





تــم ترجمــة سلســلة Sara and Adam بموجــب الاتفــاق الموقــع بيــن: دار ربيع للنشر وEDAM YAYIN

تأليف: أليف أكاردش

وم: مُزيّن يلماظ

تدقيق لغوي: زاهر درويش

ترجمة: مجموعة بوابة التاريخ

الإخراج الفني: أحمد عجم

978-9933-16-024-9 :ISBN

حقوق الطبع والنشر:

جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز الطباعة أو النسخ أو التصوير بأي شكل أو طريقة إلا بموافقة خطية من مالك الحقوق. تم نشرها من قبل دار ربيع للنشر.

الأولى 2019 م

الطبعة



© 2019 Rabie Publishing House E-mail: rabievip@rabie-pub.com www.rabie-pub.com







سَامِي: أووه، لَا، مُرَادُّ سَوْفَ يَذْهَبُ إِلَى خَارِجِ الْبَلْدَةِ الْيَوْمَ! هَيَّا يَا أَصْدِقَاءُ أَسْرِعُوا يَجِبُ أَنْ نَلْحَقَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يُغَادِرَ.







سَارَةُ أَعَارَتِ الْكِتَابَ لِآدَمَ وَعِنْدَ انْتِهَاءِ آدَمَ مِنْ قِرَاءَةِ الْكِتَابِ، أَعْطَى آدَمُ الْكِتَابَ لِسَامِي، وَبَعْدَهَا قَامَ سَامِي بِإِعْطَاءِ الْكِتَابِ لِمُرَادٍ.

كُلُّ شَخْصٍ قَامَ بِسُؤَالِ الْآخَرِلِمَاذَا تَأَخَّرَ فِي إِعَادَةِ الْكِتَابِ إِلَى سَارَةَ. هَلْ تَشْعُرُأَنَّ هُنَاكَ نَوْعًا مِنْ عَدَم تَحَمُّلِ الْمَسْؤُولِيَّةِ؟ هُنَا لُعْبَةٌ رَائِعَةٌ تُزَوِّدُكَ بِخِبْرَاتٍ لِتَعَلَّم الْمَسْؤُولِيَّةِ. عَلَيْكَ الْآنَ إِيجَادُ ثَمَانِي كَلِمَاتٍ مُرْتَبِطَةٍ بِالْمَسْؤُولِيَّةٍ.

		_	_											
ä	ي	ك	ر	ت	ي	J	9	3	1	ي	ض	J	1	1
Δ.	م	.1	م	Δ	ت	1	J	1	ظ	ق	ي	ل	J	J
9	ä	ي	J	9	ؤ	س	م	J	1	J	1	ث	5	1
1	J	9	ۇ	س	م	j	1	J	1	2	ق	1	٥	٦
j	1	1	3	ف	1	ق	ث	J	1	ā	ļ	1	ي	س
1	ي	ل	9	;	ي	اك	ر	ij	J	1	j	j	٥	1
ح	ر	۵	5	j	1	ā	ظ	و	ي	J	1	1	1	س
س	1	ب	9	س	I	٦	J	1	ق	5	ن	س	ل	1
1	ق	Ĵ	ل	1	Ĺ	j	- k	J	ظ	2	ت	ن	ر	J
ن	1	ح	1	1	۴	ح	م	ش	1	ي	ب	I	م	ب
م	س	1	Ļ	ع	J	J	1	2	1	10	1	ن	ي	ط
J	1	٦	4	1	J	1	م	1	م	ij	A	1	J	1

150 Emilia Julian 1

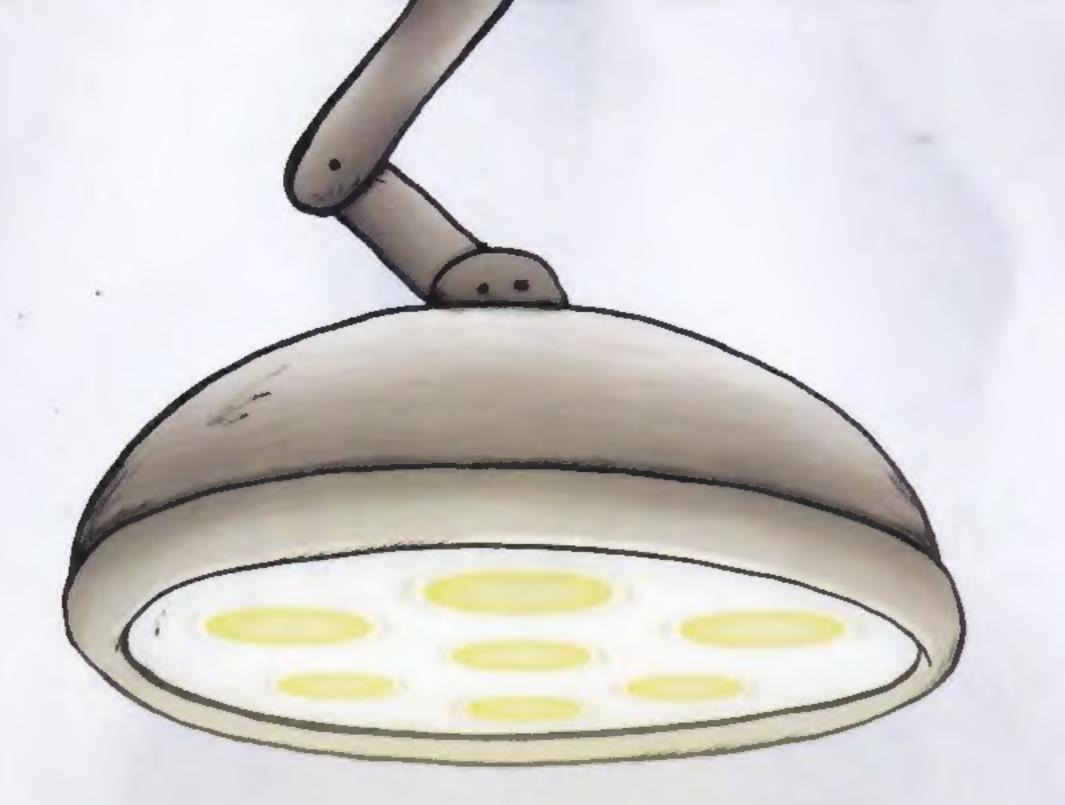
- 1. مَاذَا تُرِيدُ سَارَةُ مِنْ آدَمَ؟
- 2. لِمَنْ أَعْطَى آدَمُ الْكِتَابَ؟
- ح 3. لِمَاذَا أَسْرَعَ آدَمُ وَسَارَةُ لِإِحْضَارِ الْكِتَابِ مِنْ سَامِي؟
 - 4 . مَاذَا فَعَلَ سَامِى بِالْكِتَابِ؟
 - ح 5. هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّهُمْ تَصَرَّفُوا بِمَسْؤُولِيَّةٍ ؟ وَلِمَاذَا؟
- 6. هَلْ فَكَرْتَ يَوْمًا بإعْطَاءِ كِتَابٍ لَيْسَ مِلْكَكَ لِشَخْصِ آخَرَ؟

















- ح 1. مَاذَا كَانَ خُلُمُ سَارَةً وآدَمَ؟
- 2. لِمَاذَا لَنْ يَسْتَطِيعَ الطَّائِرُ الطَّيرَانَ مُجَدَّدًا ؟
- ح 3. مَاذَا كَانَ آدَمُ وسَارَةُ يَفْعلانِ فِي الْبَاحَةِ الْخَلْفِيَّةِ؟
- 4. لِمَاذَا شَعَرَ آدَمُ وسَارَةُ بِضَرُورَةِ وُجُودِ مَشْفَىً لِلطَّيُورِ؟
 - ح 5. مَا هِيَ اقْتِراحَاتُكَ مِنْ أَجْلِ حِمايَةِ الْحَيَوانَاتِ؟







وفائي

5	ي	ك	2	ت	ي	J	9	3	1	ي	ض	J	1	B
Φ	م	1	م	4	ij	- }	J	1	ظ	ق	ي	J	J	J
9	্	ي	J	9	-9	w	7	J	mb	J	1	ت	ج	1
1	J	9	ؤ	س	4	J	1	J	1	5	ė	1	٥	7
J	1	1	ä	ف	1	و:	ث	J	1	13	(1)	1	ي	س
1	ي	J	9	3	ي	ك)	ت	J	-0-	J	J	٧	1
٦	,	4	j	J	1	3	ظ	ق	اي		nb.	1	1	س
س	1	ب	و	س	1	ح	J	1	ق	. W	ن	س	j	1
1	ق	Ů	J	1	J	j	1	j	ظ	٥	ũ	ن	ر	J
ن	1	ح	}	1	4	7	۴	ش	1	ي	-	1	م	ب
۴	س	1	ب	ع	J	ال	1	٥	1	2	1	ن	ي	ط
j	1	م	4	1	J	1	(p)	t ti	2	Ü	-		J	to

ないながらうらい中心はいいい 多多少少的一种一种

اللغز الحلزوني

... تحمُّل أعباء الآخرين

إهْتِمامُ سَارَةً وآدمَ بِالحَيوانَاتِ دَفَعَهُمَا إِلَى تَنْظِيمِ مَشَارِيعَ لِحِمَايَةِ الحَيوَانَاتِ. الشُّعُورُ بِالْمَسْؤُولِيَّةِ هُوَ الدَّافِعُ الرَّئِيسِيُّ لِتَشْجِيعِكَ لِلْقِيامِ بِهَذِهِ الْمَشَارِيعِ. إحْذِفِ الأَحْرُفَ التَّالِيَةَ (ث،ف،ق،ك،ض،غ) مِنَ اللُّغْزِ الحَلَزُونِيِّ فِي الأَسْفَلِ، ثُمَّ اقْرَأ الْجُمْلَةَ المُتَبَقِّيَةَ والَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ مَعْنَى الْمَسْؤُولِيَّةِ...









دار ربيع للنشـــر

© 2019 Rabie Publishing House E-mail: rabievip@rabie-pub.com www.rabie-pub.com